
الأحد القادم أصدقاء سمير على موعد مع :
هدية سيجة سمير
هدية التسلية والذكاء والمرح..
هاطير زى العصافير والحق سيجة سمير..
ده لو صحيت من بدرى..
وأنا من قبلكم هاجرى
وأنا رحت فين
ده أنا منتظر من أسبوعين
العدد القادم : نهائى الكأس .. حافل بالصور الملونة..
لاتدفع فى العدد والهدية أكثر من ٨ قروش ..



# ألبوم نجوم كأس العالم

يقدمها لكم : ايهاب عبدالله حسين



الاسم : لياو ـ البرازيل
النادى : بالميرا
العمر : ٢٨ سنة
الطول : ٨٠ر١ متر
الوزن : ٧٧ كجم
المركز : حارس مرمى



الاسم : باثيناى ـ فرنسا
النادى : سانت ايتين
العمر : ٢٤ سنة
الطول : ٨١ر١ متر
الوزن : ٧٤ كجم
المركز : ظهير



# ألبوم نجوم كأس العالم

الاسم : رينسنبرنك ـ هولندا
النادى : أندرلخت
العمر : ٣٠ سنة
الطول : ١ر٨٠ متر
الوزن : ٧٥ كجم
المركز : جناح أيمن

الاسم : بتاجا ـ ايطاليا
النادى : جيوفنتوس
العمر : ٢٧ سنة
الطول : ١ر٨٥ متر
الوزن : ٨٠ كجم
المركز : جناح أيسر

الاسم : بيازا ـ الارجنتين
النادى : سانت ايتين الفرنسى
العمر : ٣١ سنة
الطول : ١ر٨٥ متر
الوزن : ٨١ كجم
المركز : ظهير قشاش




الاسم : دينا ـ بولندا
النادى : ليجيا وارسو
العمر : ٣٠ سنة
الطول : ١ر٨١ متر
الوزن : ٨٠ كجم
المركز : رأس حربة

الاسم : على باروين ـ ايران
النادى : بيرسبوليس
العمر : ٣١ سنة
الطول : ١ر٧٦ متر
الوزن : ٧١ كجم
المركز : خط الوسط

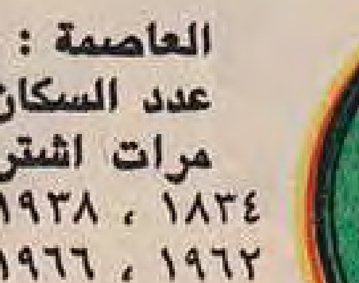
الاسم : نيلاس ـ المجر
النادى : فرنكفارو
الطول : ١ر٨٣ متر
العمر : ٢٢ سنة
الوزن : ٧٦ كجم
المركز : رأس حربة

# دول كأس العالم بين يديك

يقـدم لك سمير على هاتين الصفحتين نبـذة مختصرة عن الدول التى لهـا شرف الاشتراك فى بطولة كأس العالم الـ ( ١١ ) بالارجنتين ، بعض هذه الدول يشترك فى هذه البطولة لاول مرة ، وبعضهـا له تاريخ مشرف ، تعال نتعرف على اعلامها وشارات فرقها وعدد سكانها ومرات اشتراكها فى البطولة .

## المجموعة الأولى

### ايطاليا



العاصمة : روما
عدد السكان : ٥٦ مليونا
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٨٣٤ ، ١٩٣٨ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٤
١٩٦٢ ، ١٩٦٦ ، ١٩٧٠ ، ١٩٧٤

### فرنسا




العاصمة : باريس
عدد السكان : ٥٢ مليونا
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٠ ، ١٩٣٤ ، ١٩٥٨ ، ١٩٦٦

### الأرجنتين




العاصمة : بيونس ايريس
عدد السكان : ٢٤ر٣٠٠ر٠٠٠
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٠ ، ١٩٣٤ ، ١٩٥٨ ، ١٩٦٢
١٩٦٦ ، ١٩٧٤

### المجر



العاصمة : بودابست
عدد السكان : ١٠ر٥٥٠ر٠٠٠
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٤ ، ١٩٣٨ ، ١٩٦٦

## المجموعة الثانية

### المانيا



العاصمة : بون
عدد السكان : ٦٦ مليونا
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٥٤ ، ١٩٥٨ ، ١٩٧٤

### بولندا



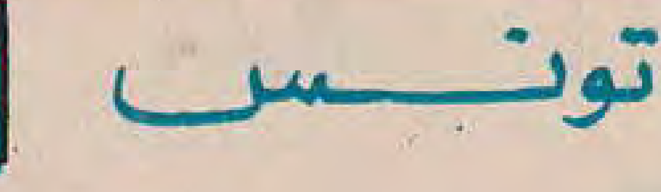

العاصمة : وارسو
عدد السكان : ٣٣ مليونا .
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٨ ، ١٩٧٤ .

### المكسيك




العاصمة : مكسيكو
عدد السكان : ٤٧ مليونا
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٤ ، ١٩٦٢
١٩٦٦ ، ١٩٧٠

### تونس





العاصمة : تونس
عدد السكان : ٥ر٥٠٠ر٠٠
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٧٨ .

## المجموعة الثالثة

### البرازيل



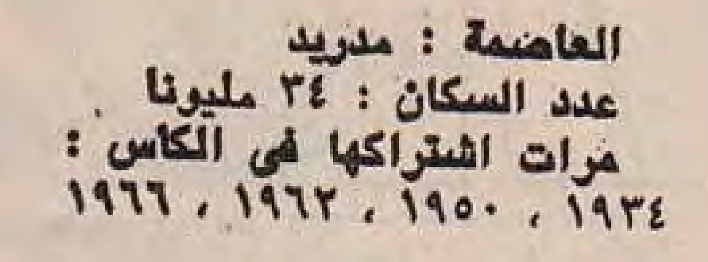
العاصمة : برازيليا
عدد السكان : ٩٥ مليونا
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٠ ، ١٩٣٤ ، ١٩٣٨ ، ١٩٥٠
١٩٥٤ ، ١٩٥٨ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٦
١٩٧٠ ، ١٩٧٤

### النمسا



العاصمة : فيينا
عدد السكان : ٧ر٥٠٠ر٠٠٠
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٤ ، ١٩٥٤

### أسبانيا

العاصمة : مدريد
عدد السكان : ٣٤ مليونا
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٤ ، ١٩٥٠ ، ١٩٦٢ ، ١٩٦٦

### السويد




العاصمة : ستوكهولم
عدد السكان : ٨ر١٠٠ر٠٠
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٤ ، ١٩٣٨ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٨
١٩٧٠ ، ١٩٧٤

## المجموعة الرابعة

### هولندا




العاصمة : امستردام
عدد السكان : ١٣ مليونا
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٤ ، ١٩٣٨ ، ١٩٧٤

### أسكتلندا




العاصمة : ادنبره
عدد السكان : ٥ر٢٠٠ر٠٠٠
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٥٤ ، ١٩٥٨ ، ١٩٧٤

### بيرو




العاصمة : ليما
عدد السكان : ١٣ر٢٠٠ر٠٠٠
مرات اشتراكها فى الكأس :
١٩٣٠ ، ١٩٧٠

### إيران



العاصمة : طهران
عدد السكان : ٣٦ مليونا
مرات اشتراكها فى الكأس :
أول مرة عام ١٩٧٨

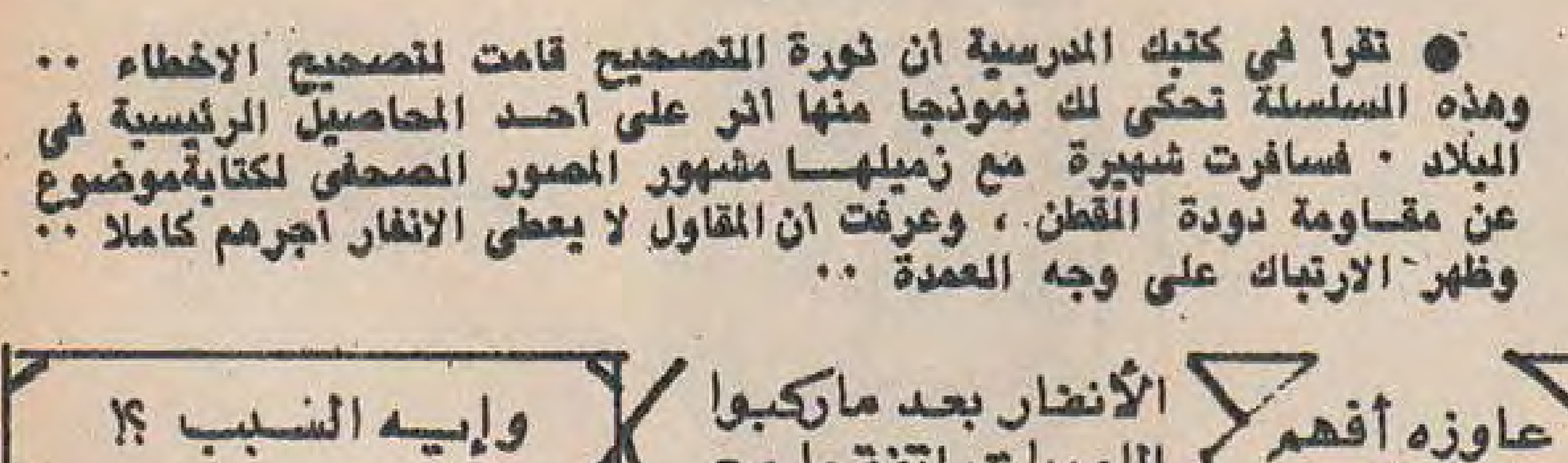




# مشهور.. و شهيرة

سيناريو وحوار : حجازى

رسوم : حامد صقر



● تقرا في كتبك المدرسية ان ثورة التصحيح قامت لتصحيح الاخطاء .. وهذه السلسلة تحكى لك نموذجا منها اثر على احد المحاصيل الرئيسية فى البلاد • فسافرت شهيرة مع زميلها مشهور المصور الصحفى لكتابة موضوع عن مقاومة دودة القطن ، وعرفت ان المقاول لا يعطى الانفار اجرهم كاملا .. وظهر الارتباك على وجه العمدة ..











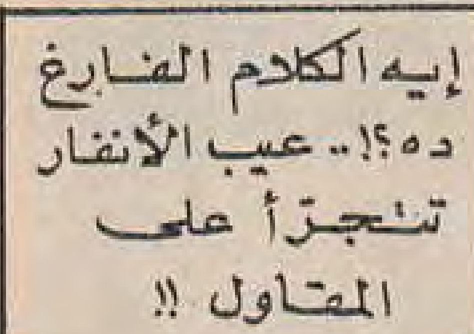

























اكرام محمد


دعاء نبيل

النفر يوميته كام ياعمدة؟

يومية النفر ١٠ قرش
يقبضهم ٧ قروش
والمقاول ياخد
البا قى !!

ده مش كفاية
ياحضرة العمدة !!

وحرام ياحضرة
المقاول إنك تاخد
من كل نفر
٨ قروش !

بتتكلمى إزاى ؟
إنت مين ؟!

أناصحفية ومطلوب منى أكتب
تحقيق صحفى عن المقاولين وعلاقتهم
بالأنفار بيدفعوا لهم حقوقهم
والا بياكلوها عليهم!

اتكلم
ياعمدة !!

يا إمّا ناخد حقنا بالمليم..
يا إمّا نرجع !!.

إذا كان كده لازم أصارحهم
بالحقيقة ، لازم يفهموا
إنك بتاخد قرشين
على كل نفر!

عيب ..
الكلام ده
عيب !!












أمل حنفى

أسامة محمد





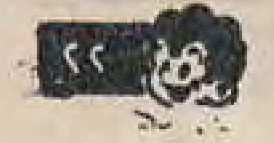









عصام
مصطفى محروس

















هل يستجيب الأهالى ويتطوعون فى جمع دودة القطن ؟ نعرف الأحد

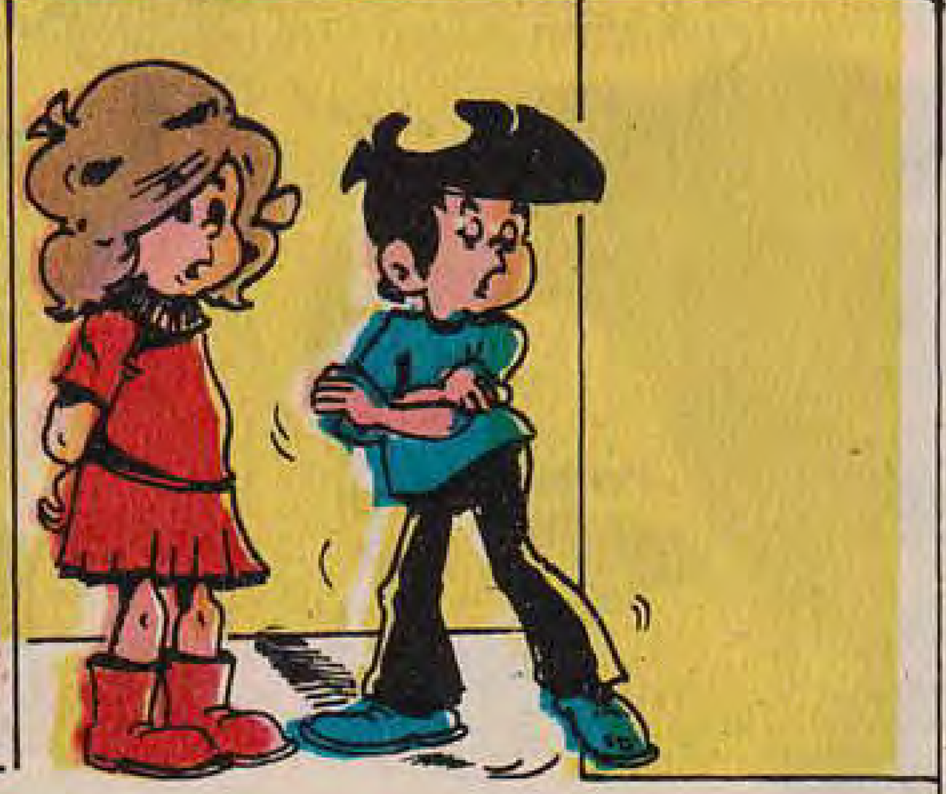



عبد اللطيف احمد

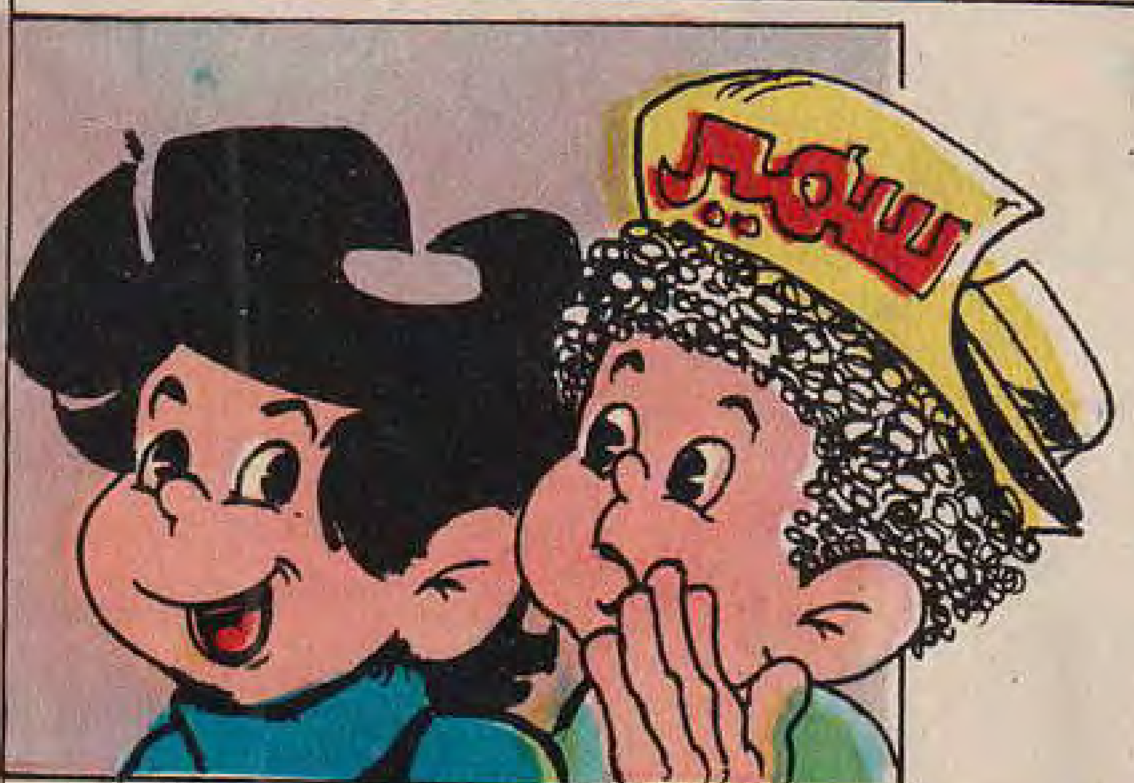

ليلى صالح


اشرف مجدى



● الرزانة هى القدرة على ضبط النفس فى المواقف التى تحتاج ذلك - أيضا تتطلب عدم مضايقة الآخرين واحترام رغباتهم .. الرزانة أيضا هى عدم التدخل فيما لا يعنيك .. هل هذا سهل أم صعب ؟! - الإجابة بنعم أو لا تتوقف على شخصيتك أنت .. ولتعرف إذا كنت تملك هذه المقدرة - أجب عن الأسئلة الآتية باختيار الإجابة التى توافقك - أعط لنفسك نقطة للإجابة ا ونقطتين للإجابة ب .. وثلاث نقط للإجابة جـ .




● صديقك يأتمنك على سر صغير (أو كبير) المهم يطلب منك ألا تخبر أحدا ..

ا : هل يصبح السر فى بير ؟
ب : تكشف السر بالإشارة المبهمة إليه ؟!
جـ : فى اليوم التالى يعرف الجميع بالسر ؟!



● صديقان قريبان يتشاجران فى وجودك :

ا : تختفى من أمامهما بسرعة .
ب : تظل فى مكانك متضايقا قليلا .
جـ : تتدخل فى المشاجرة .

● يجب أن تستيقظ مبكرا فى الصباح وأهل المنزل نيام :

ا : لا يشعر بك أحد حتى القط ( لو وجد ) .
ب : تصدر عنك بعض الأصوات فى المطبخ أو الحمام .
جـ : لا تحترس وتوقظ الجميع .




● يخطىء البقال فى الحساب وتلاحظ ذلك :

ا : تلفت نظره بصوت منخفض .
ب : تلفت نظره بصوت عال وأنت متضايق .
جـ : تثور وتستشهد بباقى الزبائن .

- يخبرك أحدهم قائلا: "كنت صباح أمس فى السينما!".. بينما تكون قد شاهدته فى نفس الوقت فى مكان آخر:

أ: تظل هادئا ولا تعلق.

ب: تبدى دهشتك.

جـ: تنفجر ضاحكا وتقول: "يالئيم!".

- زميلك أو صديقك أصيب أى منهما بدمل كبير فوق أنفه:

أ: يبدو أنك لم ترشيئا حتى لا تسبب له الحرج.

ب: تنصحها بالعلاج للقضاء على المرض.

جـ: تسخر من المنظر.

- تلاحظ أن أحد زملائك حزين:

أ: تسكت ولا تقل له شيئا حتى لا تثير سبب حزنه.

ب: تتقرب إليه ليصارحك بكل شىء.

جـ: تقول له مباشرة: "إيه مالك؟! .. زعلان ليه؟!".

- عزف لك أحد الأصدقاء قطعة موسيقية - فى نهاية العزف:

أ: تشكره.

ب: تقول له: "لقد تقدمت عن المرة الأخيرة".

جـ: تقول له: "أنت محتاج لتدريب أكثر!".

- فى إحدى المباريات طرد الحكم أحد زملائك فى الفريق:

أ: تحكى أحداث المباراة دون ذكر طرد زميلك.

ب: تعلق على أحداث المباراة دون إضافات.

جـ: تحكى لكل من تقابله أحداث المباراة وتذكر واقعة الطرد واسم اللاعب.

- فى مناسبة ما - أهدتك المدرسة، أو النادى ميدالية ذهبية عليها اسمك:

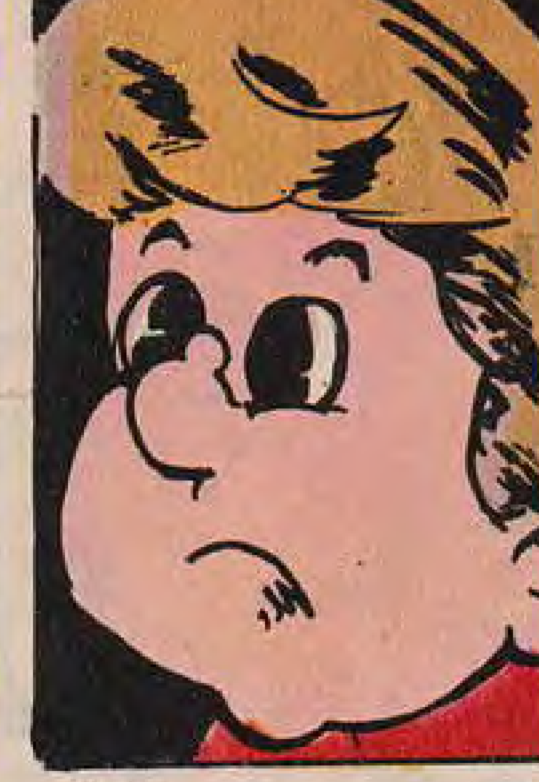
أ: لا تحمل الميدالية إلا فى المناسبات الهامة.

ب: تحملها معك وتشيد بأنها هدية خاصة.

جـ: تزهو وتتبختر بها فى كل مكان.














**النتيجة: ١٠ نقط:** أنت إنسان رزين - تعرف كيف تحفظ السر ولا تفرض وجودك على الآخرين .. ولا تتدخل فيما لا يعنيك .. يمكن القول بأنك إنسان حساس .. براڤو.

**من ١٠ إلى ٢٠ نقطة:** إنك تملك الحس لحسن التصرف فى بعض الظروف .. متى تسكت، ومتى تتكلم، ولكنك تكبت بصعوبة رغبتك بالتدخل فيما لا يعنيك .. إنه حب الاستطلاع أو التهور الذى يسيطر عليك .. حاول أن تتحكم فى نفسك.

**من ٢٠ إلى ٣٠ نقطة:** أنت تميل إلى التسرع، ولا تستطيع السيطرة على نفسك .. إذا كان فى رأسك فكرة فيجب أن تقولها .. حاول ألا تتسبب فى مضايقة الآخرين لتصبح جذابا أكثر.

# تسالى

## زيكو واختراعاته ..

آخرها جهاز تفريخ .. وفيما يبدو أن الصورتين متشابهتان تماما وإنما بينهما عشرة إختلافات .. هل تستطيع معرفتها ؟ تأخذ ١٠ من ١٠ إذا عرفت منها ٨ أخطاء ..

## دومينو

عندك ٨ أوراق دومينو .. مطلوب منك أن تعرف عدد الدوائر السوداء المفروض وضعها مكان علامات الاستفهام ..

| | |
|---|---|
| ١ ؟ | ٥ ؟ |
| ٢ | ٦ |
| ٣ | ٧ |
| ٤ | ٨ |

الحل على الصفحة المقابلة بالمقلوب ..

# هل تعرف ألعابهم؟

أمامك ٨ صور لأبطال رياضيين. من حركاتهم .. يمكنك أن تعرف نوع الرياضة التى يلعبها كل منهم .. حاول ..

والحل أسفل الصفحة بالمقلوب .





بالقلم الرصاص صل بين الأرقام من ١ الى ٣٣ تحصل على شكل يحلم صاحبنا هذا باصطياده .



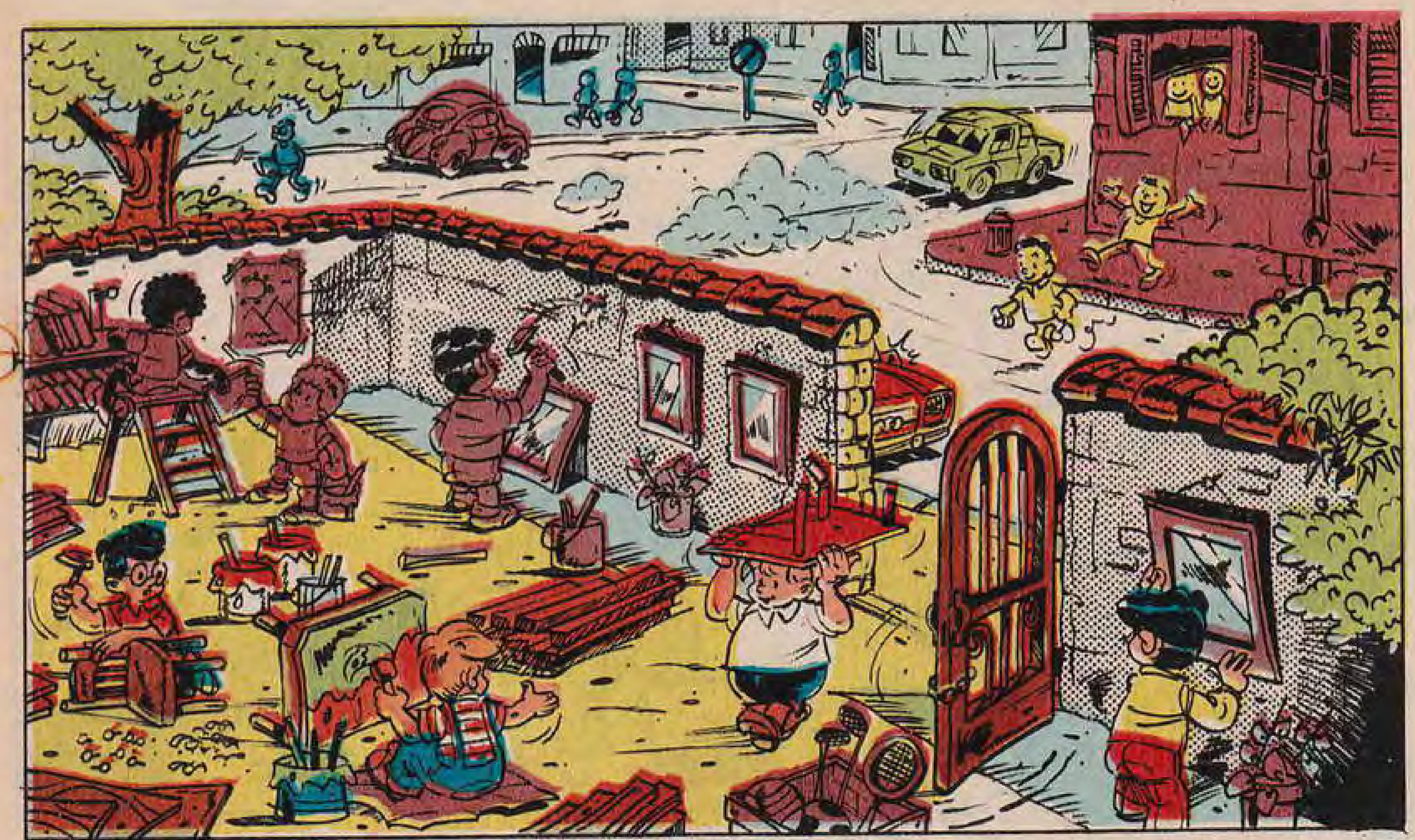

الحلول :-

زيكو ١- ياقة قميص زيكو ٢- ذراع زيكو ٣- عجلة تشغيل الماكينة ٤- ريش البطة ٦- وضع المؤشر ٧- ذراع الآلة ٨- قواعد تثبيت الآلة ٩- يد زيكو ١٠- البطة الرابعة ..

الدوائر هى : ٣٦٦ . الألعاب هى : ١- جرى ٢- رمى القرص ٣- رفع الأثقال ٤- مشى ٥- وثب طويل ٦- رمى جلة ٧- رمى المطرقة ..



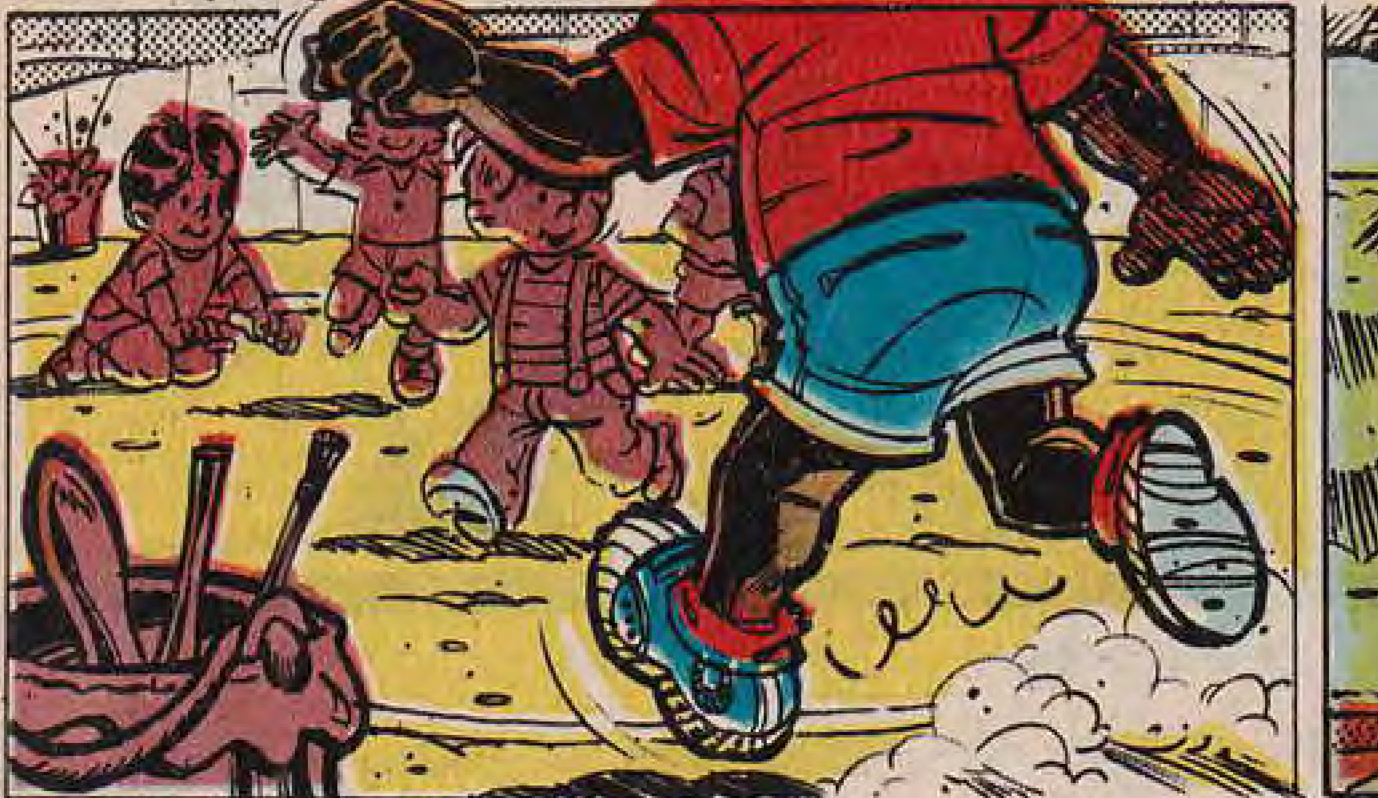
# يوم من الأيام فى حياة : عصام



● دب الحماس فينا كلنا ، وبهمة خرافية كل واحد من شلة المهرجين أخذ على أكتافه مسئولية تزويد ملعب الحى بكل احتياجاته .. كراسى قديمة ، ترابيزات غير مستعملة ، أدوات رياضية من كل نوع ، لعب للتسلية أشكال وألوان .. كتب ومجلات ومجلدات .. واشتركنا كلنا فى مساعدة "أبوعلى" فى ترتيب وتنظيم عالمنا الخاص ، ماعدا "أيمن" ...

● وصل حضرته بعدنا وعلى ظهره ترابيزة رجلها مكسورة .. وكالمعتاد اعترض "خالد" : لا ... إلا الكراكيب ... وكسفه ، لدرجة رفضنا بالاجماع اعتراضه وقررنا ندهن الكراسى وعملنا رفوف قال يعنى مكتبه .. وبدأنا نصلح الترابيزات .. واحدة رجلها مكسورة نثبتها وندقها ، والثانية واحدة رجلها طويلة والثانية قصيرة ( والحجيب طلعت ترابيزة جايبها "خالد" شخصيا

● تعال ياكابتن بنفسك اضبطها بالمسطرة .. والمرة دى هو شعر بالكسوف واضطر ياخدها على ظهره وبنفس الطريقة لعم مصطفى النجار لأن مافيش معانا منشار ... وصحيح وللأسف شلفطنا نفسنا إنما ده لزوم العمل وناخد دش ساخن ونرجع نعلق الصور واللوحات .. ونلعب بمزاج .. طبعًا دى رغبة "الأنيق الأمثل "أبوعلى" .. فى أقل من ساعة كنا رجعناه



● وصاحبنا "حسام" علمنا لعبة جديدة إسمها : لعبة الضفدعة "وحسن" قلد الديك ... ووقفنا حولها .. واحد منا يدخل فى منتصف الدائرة ، ودخلت وتبدأ اللعبة بأن كل واحد يعرف رقمه ، ويقلد صوت أو حركات أى حيوان أو طائر بمجرد ما أنطق برقمه .. ولو تردد لحظة يخرج من اللعبة .. وآخر واحد ، يبقى الفائز ويدخل الدائرة ..


هاء هاء هاء!
كو كو.. كوكووووو!
مياوو.. مياااو..!
أوأأ.. أوأأ.. أوأأ!
مااااء... ماااااء!
• ومر الوقت بسرعة خرافية .. وفطسنا من الضحك لما "أيمن" قلد الضفدعة، و"حسن" قلد الديك، وحسين قلد الكلب، وخالد قلد الحمار، و"محمد" قلد القطة، و"طارق" قلد المعزة .. وبما أن الملعب مكشوف وقفوا الجيران يتفرجوا علينا من الشبابيك والجيران .. وكنا بنسمع ضحكهم من آخر الدنيا وكل شوية يقولوا لنا: إلعبوا دور كمان ..
بنات الحى يطالبن بعضوية دائمة
دينا
• وساعة والثانية وقابلنا أول مشكلة ولم نحسب لها أى حساب .. فوجئنا بجمهور من بنات الحى واقف على باب الملعب يطلب يشترى تذاكر ويشترك معانا فى اللعبة .. وتزعمت المهرجان الآنسة "دينا" وصاحبتها وفاء أخت "أبو على" .. طيب وبعدين؟! نحن نطالب بحق اللعب معكم؟! .. نحن نطالب بعضوية دائمة؟! الحى حينا .. والملعب ملعبنا كلنا ...
• "حسام" وقف على الباب محتار .. هيه .. ابيع تذاكر؟! واحترنا معاه .. ولفينا حوالين بعض .. لو وافقنا وسمحنا للبنات تشترك معانا أنا عارف النتائج مقدما .. البنات بسهولة ممكن تغضب وتلوى بوزها .. وكل دقيقة والثانية نحتاج مجالس صلح، ثم مستحيل البنات تشترك معانا فى الرحلات ... (ده رأى "حسين") ورأى خالد: أقدر أسميه غزو .. ولابد نرفضه
؟!
جدو يطالب بعضوية دائمة
• لكن لو رفضنا يبقى تخلف منا (ده رأى محمد) .. ولا فرق بين الأولاد والبنات فى العصر الحديث (ده رأى طارق) وأيده "حسن": معاك حق البنات أخواتنا وزميلاتنا فى المدرسة .. وأخيرا "أيمن" قال: ناخد الأصوات .. أو نحتكم لواحد من الكبار .. "جدو" مثلا .. وحسم الموقف وصول "جدو" .. وهو أيضا طالب بحقه فى دخول الملعب .. وبعد نظرنا وافقنا،
جدو يطالب بعضوية دائمة
• لأنه ممكن يقوم بالتحكيم بيننا لو حصل خلاف لا سمح الله، ويطلع معانا الرحلات .. واقترح فورا دعوة البنات لدخول الملعب بلا تذاكر أول يوم (كرم وإثبات حسن النوايا) وتنظيم مباراة كرة سلة ودية بين فريق كابتن دينا، وفريق كابتن عصام.





خالد حسن


طارق محمد


ريهام الحسيني


محمد فاروق



موقف :
## الأطفال والقطار

● كنت ذاهبا الى مدرستى .. فى الصباح ولاحظت ان بعض الاولاد فى مثل سنى .. يتعلقون بالقطار من الخلف .. وكاد أن يقع واحد منهم .. على شريط القطار .. فذهبت اليهم ونصحتهم بعدم فعل ذلك لان هذا يعرضهم للمخاطر .. وفعلا تقبلوا نصيحتى .. ولم يعودوا الى فعل ذلك مرة ثانية.

رباح محمد حنفى
المعادى ـ ٢ ش وهيب دوس
شقة ١٤

ـ شكرا يا صديقى رباح على هذا الموقف وسيصلك مجلد سمير على عنوانك المذكور .

## شعراء المستقبل

### يامصر

يا مصر يا ام الجنود
امجادك مليانة خلود
وجنود عبروا السعود
دول كانوا زى الاسود
وانتصروا فوق الحدود
ايهاب رمزى البسيونى

### زرعنا النصر

احنا اللى زرعنا النصر
على ارض سينا
بهمتنا وهمة جيشنا
حررنا اراضينا
ورفعنا علمنا عالى
على سينا وغنينا
بعد ما عدينا قناتنا
وبارواحنا فدينا
وقلنا اتحررى يا سينا
من عدوان اعادينا
جمال ياسين احمد
مدرسة صلاح الدين ـ
قليوب البلد

### ست الحبايب

امى يا اجمل لحن دايما فى لسانى
يااللى زى حبى ماالاقى حب تانى
لو نسينى الكل او خاننى زمانى
بسمتك ح تنور السكة لى تانى
فاطمة عبد الغنى ـ عابدين

### نشيد .. النصر

للشاعر حافظ الحفناوى
يابلادى كبرى .. واسعدى
فى كل حين
يا بلادى جاء نصر الله ...
والفتح المبين
بعد ايمان قوى ... بعد عزم
لا يلين
بعد صمت الاقوياء الصابرين
الصامدين
قد عبرنا وانتصرنا
وحطمنا كل صعب
ومضينا نحو سينا
كلنا ابناء شعب
بنداء ودعاء
صادر من كل قلب
من اختيار الصديقة :
منى فتحى نجيب حكيم
سوهاج

### موقف: إحترام كبار السن

فى يوم من الايام وانا راجعة من المدرسة لاحظت مجموعة من الاطفال يقذفون رجلا مسنا بالطوب ..والحجارة .. فاقتربت منهم وسألتهم : لماذا تقذفونه بالطوب ؟! الواجب أن نحترم من هم أكبر منا سنا .. وان نرعى حقوقهم .. فاعتذر له الاولاد عما بدر منهم .. ووعدوه بعدم تكرار ذلك .

وفاء محمد عبده الصبرى
اليمن الشعبية ـ عدن ـ الشيخ عثمان ش السد العالى رقم ٤٥/٣٤٩

شكرا يا وفاء على هذا الموقف
وسوف تصلك حكاية : ساحر اوز .

### يابلادى

● فى هذا النشيد ، يعبر الشاعر « محمود عبد الحى » عن حبه لوطنه .. وقد اخترته للاصدقاء :

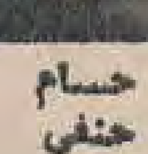
اقسمت باسمك يابلادى فاشهدى
اقسمت أن احمى حماك وافتدى
سافى بعهدك بالفؤاد وباليد
وبنور حبك استضىء واهتدى
وليد محمد العراقى
شربين ـ دقهلية

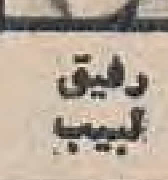


















محمود حسن — حسام حنفى — فرحان محمد — رفيق لبيب — احمد حامد — شيرين محمد — تيتى محمد — شريف لطفى — سامى لبيب



## أصدقاء جدد

● الشقيقان ياسمين وامل احمد ياسين.. اهلا بكما ومبروك النجاح .. ونتمنى لكما مستقبلا سعيداً ..

## هام للأصدقاء المشتركين فى مسابقة صورة ٦×٦

نعد بنشر اسماء الفائزين الأحد ٩ يوليه، فالجوابات لازالت تحت الفرز حظ سعيد بإذن الله..

سمير

## لقمان وابنه

● يابنى ان الدنيا بحر عميق وقدغرق فيه اناس كثيرون فلتكن سفينتك فيه التقوى والايمان

محمد هيثم جيوباتى
دمشق

## هل تعلم ..؟

● ان الفيلسوف الاغريقى الشهير افلاطون هو تلميذ سقراط واستاذ ارسطو ولدعام ٤٢٨ ق.م ومات عام ٤٤٨ ق.م

● وهل تعرف أن العالم الايطالى جاليليو هو اول من استخدم التلسكوب - ولد عام ١٥٦٤ ومات عام ١٦٤٢

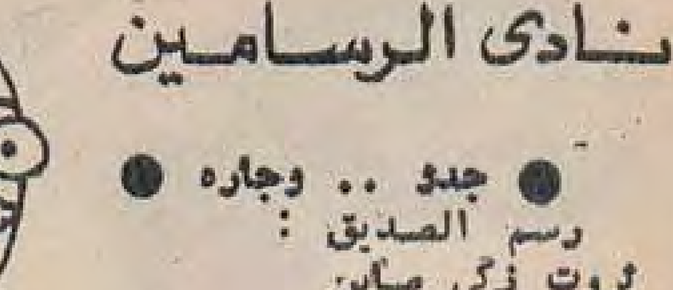
● وان اسحق نيوتن المخترع الانجليزى لقوانين الجاذبيه ولد فى عام ١٦٤٢ وهو نفس العام الذى مات فيه جاليليو .

صديق سمير : جميل غانم عبده
كريتر - عدن

## حل: أشرف الشريف

● لاحظ اشرف عندما ترك الرجل مع المصاب أن جاكتة المصاب معقودة بزرار واحد وعندما عاد لاحظ ان الجاكت مفتوح تماما !! اذن الرجل فتح الجاكت واخذ نقود المصاب ولاستعجاله نسى ان يشبك الزرار فعرف انه الجانى .

## نادى الرسامين






● جدو .. وجاره ●
رسم الصديق :
ثروت زكى صابر
بنى سويف





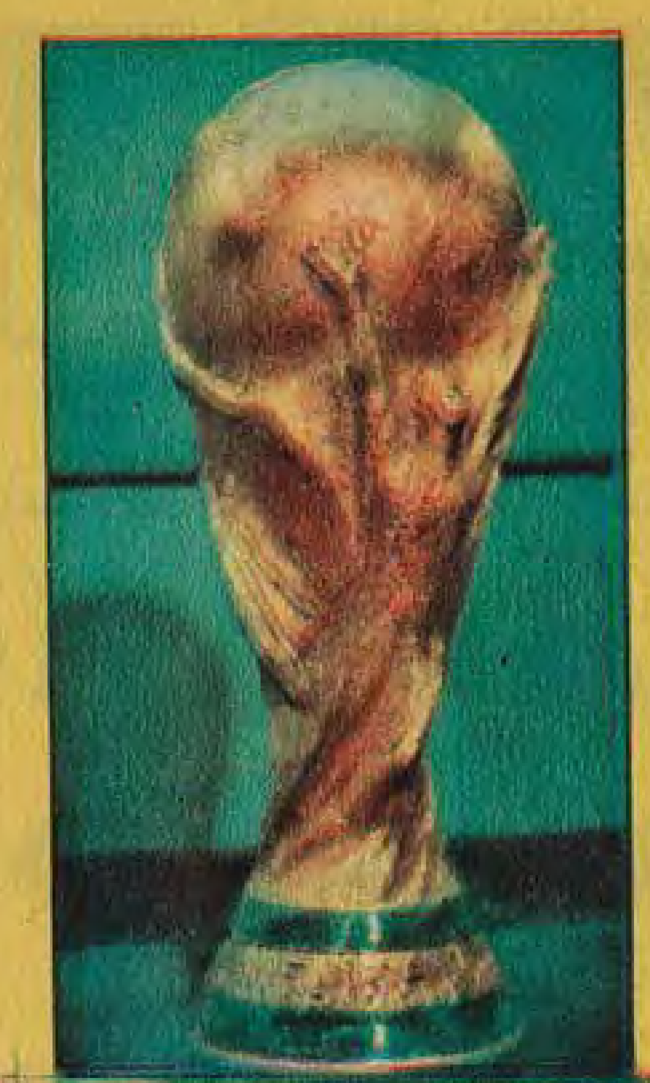
مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR No. 1158
18, June 1978

رئيسة مجلس الادارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى ابوالمجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
( ماما لبنى )
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

●●●

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريديه ، فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحدده عند الطلب .



# من يفوز بكأس العالم؟

هذا الكاس تتنافس عليه ١٦ دولة ·· خرج بعضها من البطولة ،يقى البعض الاخر وازدادت المنافسة بينها للفوز بالكاس · وفى رأيى ىمة الكاس المعنوية تفوق قيمته المادية الاف المرات ·· واتصور انك تابعت المباريات ،وكونت فكرة عن الفرق الممتازة ·· هل فى امكانك ان تقوم بدور العقل الالكتروني بما لديك من معلومات الان ، ان تعرف من هو الفريق الذى سيفوز بالكاس ؟ ونقدم للفائزين ٣٠ جائزة ، منها خمس جوائز كل منها كرة قدم وخمسا وعشرين جائزة كل منها كتاب اشبال ٦ اكتوبر بشرط ان يصلنا خطابك بالبريد قبل يوم ٦/٢٦

---

■ لقطة من نهائى كاس العالم لسنة ١٩٧٤ بين هولندا والمانيا ·· ويظهر فيها فوجتس الالماني الكابتن الحالى الذى يلعب لنادى جلاد باخ ويبلغ من العمر ٣٢ سنة وطوله ١٫٦٨ ووزنه ٦٧ كجم ويلعب ظهيرا أيمن فى المنتخب الالمانى الذى فاز بالبطولة للمرة الثانية




- إنه العدد التذكاري الثاني عن : كأس العالم
- أعلام الدول ونجوم وشارات الدول المشتركة
- مسابقة : من يفوز بالكأس

لأ

مرة في عمرك قول أيوة!

تووت

فاول ... على الطرفين

هات الكورة!

لأ

# أولادى
## حبايب قلبى

احسست بالفخر بلا حدود امـام التليفزيون عنـدما نقلت العدسات مباريات تونس امام المكسيك وبولندا .. وشـاركني كل العـرب نفس الاحساس عندما قدم لاعبيها مباراة الفوز ضد المكسيك ، ومباراة قـوية الى حد صفق لها وشجعها وتعـاطف معها الجمهور فى ستاد الارجنتين .. وتناقلت وكالات الانباء صـور نجومها ، وتحدثت صحف العـالم عن هذا البلد الصغير المطل عـلى البحر الابيض ، ومساحته لا تـزيد عن مساحة ولاية نيويورك ـ حوالي ٦١ ميل مربع ، وفى راى نقاد الكرة ان لاعبيها ادوا عرضا رائعا يفوق بكثير عروض البرازيل ، ملكة عرش الكرة فى العالم..وشغلت الاحاديث الصحفية عن مختار نايلى مساحات كبيرة لدفاعه الخطير عن مرمـاه وعرينه .. لذا ، مارايك ان تـكون رحلتنا هذا الاسبوع الى تونس ؟!..

انها بلاد تتميز بجو مشرق دائما ، ورغم ان درجات الحرارة تختـلف نهارا عن الليل ، فهو اكثر برودة ، وتختلف بين جو الصحراء ، والجو بالقرب من البحر ، مع هذا تجـد الشمس دائما تطل باشعتها الدافئة خلال اليـوم .. وتونس بـلاد تهتم بزراعة القمح والفاكهة وبالـذات الموالح ، وبها ثلث رصيد العـالم من الفوسفات ، وتهتم بالتصنيع بعد اكتشاف مناجم الفحم ، والحديد فى المناطق الجبلية .. واظنك تعرف ان احد مقاييس التقدم هى طول الطرق الممهدة لسير السيارات ، وطـول شبكات السكك الحديدية ، ودوائـر المعارف تقول ان تونس متطـورة فى هذا المجال ، اذ عندها سكك حديدية تصل الى اكثر من ١٥٠٠ ميل ..

واظنك ايضا تعرف ان فى تونس اقدم جامعة بعد الازهر .. انهـا جامعة الزيتونة ، وتخرج منهـا الشاعر العربى ابو قاسم الشـابى الذى نتغنى بكلماته :

اذا الشعب يوما اراد الحياه
فلابـد ان يسـتجيب القـدر
ولابـد لليـل ان ينجـلى
ولابـد للقيـد ان ينـكسر

واليوم ، بعد هذا العدد للطبع ، واليوم ليلا ترى مباراة تونس امام المانيا ، وبصرف النظر عن النتيجة، معها او عليها ، فقد سجلت نصرا رائعا .. وطالما نجاهد ونكافح ، فاملنا دائما فى مزيد من الانتصارات لتضاف لرصيد العرب ..

وكل حبى .. ماما لبنى




## فكر .. جيدا ..

● هذه عبارات قالها جعفـر ابن محمد ، فحاول يا صديقى ان تفهمها ، وتعرف ما فيهـا من معنى جميل .

« ان الله خلق خلقا من رحمته برحمته ، لرحمته ، وهم الـذين يقضون الحوائج للناس . فمن اسـتطاع ان يكـون منهم ، فليكن ... »

## أبو قلابة ...

● منصب القضاء من اشرف واعظم المناصب .. لان القاضي يحكم بين الناس ، ويعطى الحق لصاحبه .

ولكن بعض الصالحين يخافون من هذه الوظيفة ، لان الواحـد منهم يخشى ان يظـلم مرة ولا يعدل فى كل مرة ، هذا هو السر فى الخوف من منصب القضـاء .. ولكن الكثيرين يحبون هـذا المنصب ويعتبرونه عمـلا من اعمال البطولة .. يشبه حمـل السلاح فى ميدان الجهاد .

***

عندما هرب ( ابو قلابة ) من منصب القضاء فى البصرة ، قال له صديقه ايوب :

ـ لماذا تهـرب ؟.. انك ان حكمت بالعدل فلك اجران مـن الله .. اجر على اجتهادك .. واجر على عدلك ؟!..

فقال ابو قلابة :

ـ اسـمع يا ايوب .. اذا رميتنى فى البحـر .. فكم من الوقت يمكن ان اسبح .. والى اية مسافة ؟ النهاية هى ان اغرق

ومعنى هـذا ان القاضى يجب ان يكون اقوى من البحـر حتى يحكم بالعدل بين الناس .

## مـا رأيك أنت ؟!

● ماذا تفعل اذا دخلت على حـاكم عظيم من الحكام ؟ هل تسلم عليه وحده ، ام تسلم عليه وعلى من معه من الحاضرين ؟ نقرا الحـكاية وبعدها فكر فى الاجابة ..

كان الخليفة معـاوية بن ابى سفيان يجلس مع اخيه زياد .. ودخل عليهمـا عـالم المسلمين « عبد الله بن عباس » ..فسلم على الخليفة الـذى رحب به ترحيبا حارا .. اما زياد فانه سكت ولم يسلم عليه كما فعـل الخليفة ..

وتعجب عبد الله بن عبـاس من فعله .. وساله .. لماذا لم تسلم على يا زياد .. هل هناك خصومة بيننا ؟

فقال زياد : لا . ليس بيني وبينك خصومة ولا خـلاف .. ولكن ارى ان ضيف الخليفـة يسلم على الخليفة وحـده .. السلام حق الخليفة .. ولا حق لغيره .. فى مجلسه .

فقال ابن عباس : ان الناس دائما يتبادلون التحية والسلام فى مجلس امرائهم .. فمـاذا حدث ؟

فاسرع معاوية يفصل بينهمـا وينهى الموضوع .. وقال لابن عباس :

ـ كف عن زياد يا ابن عباس، فانه لا يستطيع ان يغلبـك فى الجدال .

وبهذا كان زياد اول من وضع هذا التقليد ..

فما رايك يا صـديقى ؟ انت مع زياد .. أم مع عبد الله بن عباس ؟ .

# المطر .. والغيث

● كل من المطر والغيث .. يعنى الماء الذى ينزل من السحاب على الارض ..
ولكن ... العرب تسميه ( الغيث .. ) لانه يغيث الزرع والانسان والحيوان .. ويحيى الارض الميتة .
ولهذا نرى ان القرآن الكريم .. لم يذكر كلمة المطر وفعل المطر - مثل أمطر - وأمطرت - الا فى معنى العذاب ...
( واذ قالوا اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء او ائتنا بعذاب اليم ) - ٣٢ الأنفال -
( وامطرنا عليهم حجارة من سجيل ) - ٧٤ الحجر -

***

اما ( الغيث ) فهى كلمة تأتى فى القرآن بمعنى الخير .. أو الماء الذى يسقى الارض وما عليها من أحياء .. مثل :
( ان الله عنده علم الساعة ، وينزل الغيث ) ٣٤ لقمان .

( وهو الذى ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته ) - ٢٨ الشورى
( قنطوا يعنى يئسوا .. وظنوا أن الغيث لن يأتى .. ) اى ينزل الماء من السماء فينقذ الناس ، بعدما يئسوا وظنوا من شدة العطش أنهم لن يجدوا ماء ..
فالمطر فى القرآن بمعنى العذاب .. والغيث بمعنى الخير والرحمة من السماء .. والناس يخلطون بينهما كثيرا .

● كل ما نركبه لنقلنا من مكان الى مكان .. اسمه ( مركب ) .. اى شىء نركبه ..
حمار .. حصان .. دراجة .. سيارة .. اى مركب ..
قال خالد القسرى :
- من اصابه غبار مركبى ، فقد وجب على شكره .
قارن هذا الادب .. بما ترى من مخالفات للراكبين الذين يؤذون المشاة وغيرهم بمركباتهم

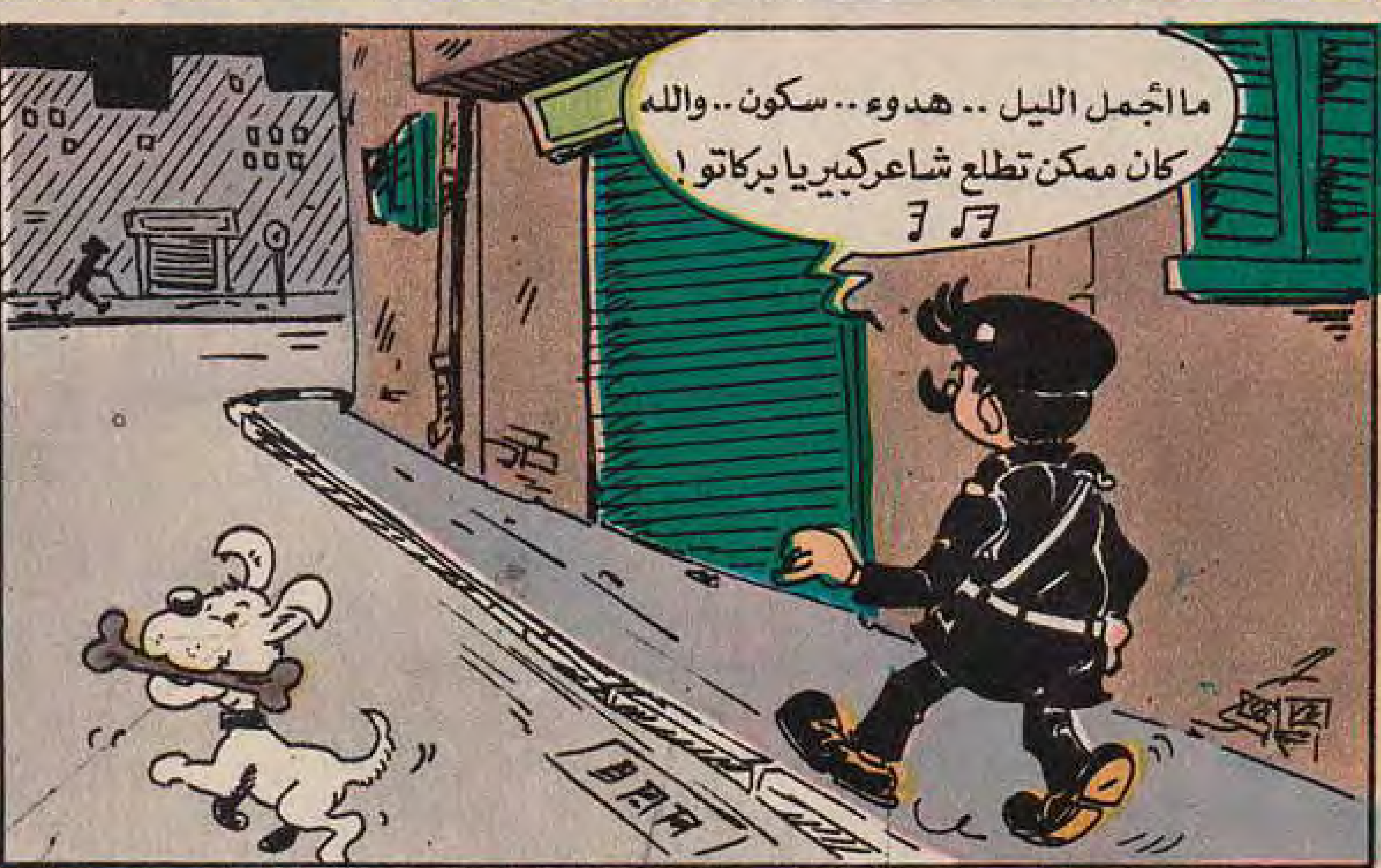
## المفكرة الإسلامية : الأحزاب

● استطاع حيى بن أخطب ان يثير اعداء الاسلام فى قريش ، الذين يريدون الانتقام لقتلاهم فى ( بدر ) وفى ( أحد ) وجمع ابو سفيان أربعة الاف مجند منهم ٣٠٠ فارس و ١٥٠٠ على الجمال ، وحمل لواء الجيش عثمان بن طلحة ، الذى قتل أبوه طلحة بن أبى طلحة بيد المسلمين وهو يحمل لواء جيش قريش فى احد .
كما خرجت جيوش أخرى من بقية القبائل المتحالفة ، فاصبحوا عشرة الاف تحت قيادة أبى سفيان .. واتفقوا على ان يكون زعيم كل قبيلة اميرا للحرب يوما واحدا بالتناوب .. حتى لا تصبح قبيلة واحدة لها وحدها الامارة والرياسة على هذا الجيش الكبير .
وشجع أبا سفيان على هذه الغزوة ايضا حرصه على تنفيذ انذاره بحرب المسلمين .. بعد غزوة احد ( سنة ٣ هـ ) ولكنه لم يستطع تنفيذ وعده وانسحب بجيشه قبل المعركة فى العام التالى لسوء حالة قريش الاقتصادية والخوف من الهزيمة ( عام ٤ هـ )
والان جاءته الفرصة بتحريض اليهود ، بعد احد بعامين .



الشاويش بركات مهمته حماية الأطفال ومطاردة الأشرار ..













































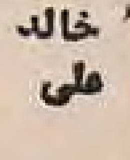







جمال درويش


خالد على




تعبتك معايا يا شاويشنا ؟!
أبدا.. إنما إنت ساكن فين ؟!
بيتك فين ؟!


هناك.. في حارة الشمس والقمر!
متاكد إنك مش ساكن فوق القمر شخصيا؟!
وصدفة..
؟!
وووووت


لا اصدق!


صدق أو لا تصدق.. أنا في الخدمة!
إنقذنا وحياة والدك!


خدماتك سابقة ومعروفه.. تفضل..!
كلك ذوق ياسيد جدو !!


وبعد خمس دقائق..
هيه.. برضه على طول!
تمام.. طوالى!


وبعد عشر دقائق..
باقى كثير؟!
لأ !!


وبعد ربع ساعة..
طمنى!
إطمئن حضرتك!


وينفجر بركات في البكاء..
حصل إيه ؟!
مالك يا إبنى!


أبدا بس تخيلت إنك ماشى على رجليك كل الطريق ده ... !!
تمت


ها.. ها..
ممنوع منعا باتا استعمال الكلاكس
ممنوع قطعيا عمل ضوضاء
عسكرى : بطل السرينة اللى عندك واركن لى هنا !!!
عسكرى: مخالفة .. عاملة ضوضاء !!
سائق : ولما ممنوع استعمال الكلاكس .. أشجع النادى بتاعى ازاى؟
عسكرى مرور : كل أول شهر عاملين لى ضوضاء .. مخالفة !!
ممنوع استعمال الكلاكس قطعيا
سائق لزميله : آدى الكورة واللى خدناه من تحت رأس الكورة !
هاو
حرامى : وطى صوتك يامجنون .. احسن فيها مخالفة عليك !!!
رسوم : فايز

# عزيزتي أختي وابنتي

## أنت والبحر

● هناك بعض القواعد التى أرجو ان تتبعيها :
★ لا تستحمى بمفردك فى أول الايام ·
★ اذا احسست انك لست على ما يرام أجلى الحمام الى يوم اخر ·
★ لا تغطسى تحت الماء اذا لم تكونى تجيدين السباحة ·
★ لا ترغمى احدا على شرب مياه الحمام لانها لعبة سخيفة قد تكون لها عواقب سيئة ·
★ لا تنسى ان تأخذى حماما قبل النزول الى حوض السابحة ، وبعد الانتهاء من الحمام خذى دشا ·
★ راعى قواعد النظافة فى حوض السباحة وكذلك داخل الكبائن ·
★ عليك أن تاخذى حمامك بعد ساعتين من تناول الطعام · أما اذا كنت تريدين الاستحمام بعده فليكن ذلك مباشرة لانه من الخطر الانتظار ٤٥ دقيقة قبل الاستحمام ·

### الرشاقة

★ انتهزى فرصة وجودك على الشاطىء لمزاولة انواع عديدة من الرياضة تفيد رشاقتك مثل : السباحة ـ المشى ـ لعب الكرة ·

### التنفس تحت الماء

★ ضعى الفم ثم الانف ثم الوجه كله فى الماء مع مراعاة ان تكون العينان مفتوحتين ·
★ قبل ان تغطسى الرأس خذى نفسا من الفم ثم انفخى فى الماء مع احداث فقاعات كبيرة ·
★ عندما تعتادين على الغطس حاولى التقاط اى شىء من حوض السباحة ·
ولكن اذا فشلت فلا ترغمى نفسك ابدا ·

### للعشاء ...

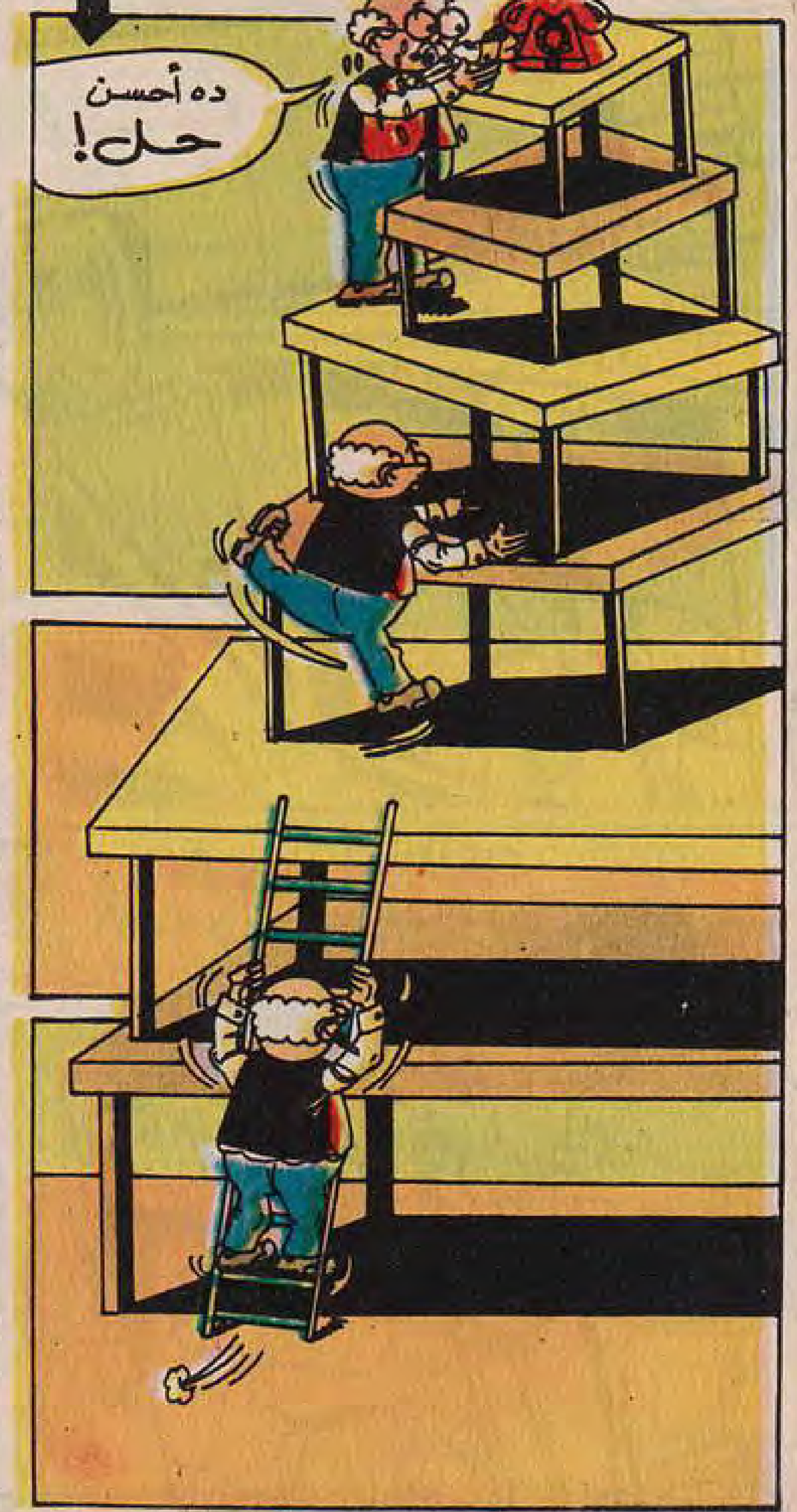
★ من منا لايحب البيض المقلى ؟ تستطعين تقديمه باشكال مختلفة ، وباشياء بسيطةيصبح ذا طعم جديد ولذيذ وطبق شهى ·
بعد أن يسيح السمن ـ مع ملاحظة عدم احمرار لونه ـ اكسرى البيضة فى اناء بعد ان تتاكدى من انها طازجة ، ضعيها فى السمن وغطيها بغطاء لمدة دقيقتين، انثرى مقدارا من الجبن الرومى المبشور عليها والبقدونس ونصف حبة طماطم ورشى فوقها الملح والفلفل ·





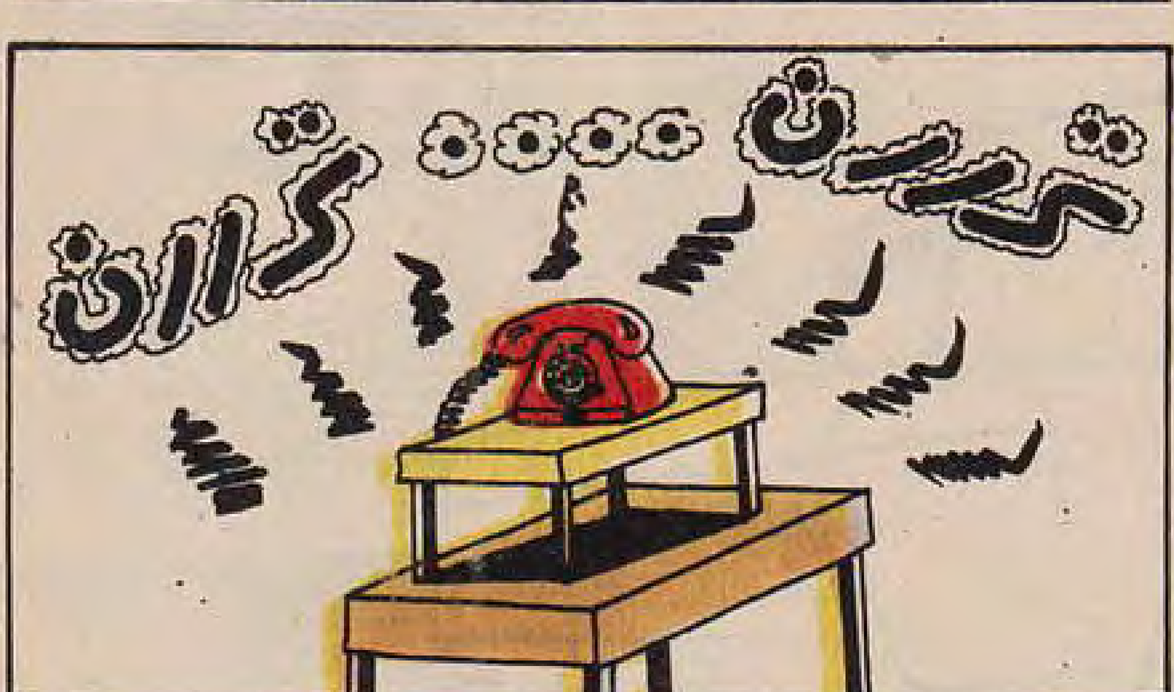








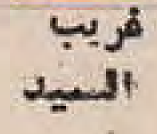








حسام الدين عبد الوهاب



غريب السيد




ممكن أوصل في ميعادي!!

تراك

وتصادف وجود أحد المارة في المكان ..

راجع لك حالاً بعد ما أوصل بالإسعاف!

وأنا أنتظرك هنا!!

ولا تلمس أي شيء!

طيب.. حاضر!




★ أشرف الشريف يملك الدليل .. ماهو..؟! هل عرفته أنت أيضا ..؟! الحل ص ٣١